

AMOCVIES

XV ASAMBLEA ORDINARIA

CHETUMAL

Junio 23, 24 y 25 de 2004

PROGRAMA PARA ACOMPAÑANTES

Miércoles 23 de Junio

HORA	ACTIVIDAD
16:30	Salida del Hotel sede
16:30 a 17:30	Recorrido por el Museo de la Cultura Maya
17:30 a 18:15	Recorrido por el Museo de la Ciudad
18:15 a 19:30	Recorrido Boulevard Bahía y principales atractivos de la ciudad.
19:30	Traslado al hotel y cena libre

Jueves 24 de Junio

HORA	ACTIVIDAD
9:00	Salida del Hotel sede
10:00 a 12:00	- Recorrido por la Zonas Arqueológicas de Kohunlich, Dzibanche y Kinichna,
12:00 a 13:00	- Traslado a Bacalar
13:00 a 14:30	Recorrido en Pontón por la Laguna de Bacalar y tiempo para nadar
14:30 a 16:30	Comida en Club la Velas de Bacalar
16:30 a 17:30	Visita al museo del Fuerte de San Felipe
17:30 a 18:00	Visita al Cenote Azul
18:30 a 19:30	Traslado al hotel (recorrido por laguna milagros, ver atardecer)
21:15	Cena con asambleístas

Viernes 25 de Junio

ACTIVIDAD

10:00 a 12:00	Recorrido por la Bahía de Chetumal y Río Hondo en el Pontón Chetumal.
12:00 a 14:00	Recorrido por Zona Arqueológica de Oxtanca
14:00	Comida Libre y tarde libre

Sábado 26 de Junio

ACTIVIDAD EXTRAORDINARIA

6:00	Salida en Autobús del hotel Holiday Inn
8:00 a 9:00	Desayuno libre en la ciudad de Felipe Carrillo Puerto.
9:00 a 10:00	Traslado a Zona Arqueológica de Tulum



10:00 a 11:30	Recorrido en Zona Arqueológica de Tulum
11:30 a 12:00	Traslado a parque Eco-Turístico Xcaret
12:00 a 19:00	Recorrido libre por el parque Xcaret
19:00 a 20:00	Traslado a la ciudad de Cancún a las personas cuyo regreso sea por esa ciudad
22:00	Regreso a Chetumal

ASPECTOS IMPORTANTES A CONSIDERAR

- 1.- LA TEMPERATURA PROMEDIO EN EL MES DE JUNIO ES DE 30 GRADOS CON HUMEDAD.
- 2.- ES RECOMENDABLE TRAJE DE BAÑO PARA QUIENES VAYAN A PARTICIPAR EN LOS RECORRIDOS TURÍSTICOS.
- 3.- ES VIABLE QUE LAS PERSONAS QUE ASÍ LO CONSIDEREN PUEDAN REALIZAR EL REGRESO VIA CANCÚN, PARA LO CUAL SE ANEXA EL HORARIO DE VUELOS DEL DIA DOMINGO 27 Y LUNES 28 DE JUNIO.
- 4.- LA RESERVACIÓN DE HOTEL EN CANCÚN ES LIBRE, SIN EMBARGO, POR COSTOS DE SUGIERE EL **SIERRA RADISON CANCÚN CENTRO** CUYOS TELEFONOS **01 800 230 9029 o 01 998 8874455**
- 5.- RECOMENDAMOS HACER SU RESERVACIÓN DE HOTELES CON LA DEBIDA ANTICIPACIÓN Y CONFIRMAR LA PARTICIPACIÓN EN LOS DISTINTOS EVENTOS A EFECTO DE BRINDARLE UNA MEJOR ATENCIÓN.

LAS DEMAS DUDAS FAVOR DE REMITIRLAS POR CORREO ELECTRÓNICO A LAS SIGUIENTE DIRECCIONES marroyo@correo.ugroo.mx , lauraduran@correo.ugroo.mx O A LOS TELEFONOS 01 983 8350321 Y 8350326 EN HORARIO DE 8:00 A 16:00 HORAS (HORA DEL CENTRO)



Chetumal, mezcla de influencias culturales

Chetumal, que significa Aquí se da el Palo de Tinte, está separado de Belice por el Río Hondo. A pesar de haber sido puerto importante para los Mayas, la ciudad no fue oficialmente colonizada sino hasta 1898.



Amanecer en la Bahía



Vista de la Bahía de Chetumal

La capital del estado es una mezcla de influencias culturales.

Aunque sus raíces son indiscutiblemente Mayas, la historia de Chetumal habla de invasores coloniales y viajeros del Medio Oriente, sin mencionar la influencia de beliceños aficionados al reggae que llegan aprovechando los bajos impuestos y la gran variedad de mercancía.

Chetumal, que significa Aquí se da el Palo de Tinte, está separado de Belice por el Río Hondo. A pesar de haber sido puerto importante para los Mayas, la ciudad no fue oficialmente colonizada sino hasta 1898.

Durante muchos años, los rebeldes involucrados en la Guerra de Castas contrabandeaban maderas duras a cambio de armas en lo que hoy es Belice, provocando al gobierno mexicano a establecer un control en la frontera. Posteriormente, en 1936, el pueblo fue renombrado Chetumal.

El impuesto del 10% en Chetumal sigue siendo bajo, convirtiéndolo en lugar ideal para ir de compras. Hay hospedaje y restaurantes de todas las categorías



Fuerte de San Felipe Bacalar

En la actualidad el fuerte de San Felipe ha sido remodelado, tratando de conservar sus características originales y modificando mínimamente algunas de ellas para dar un mejor servicio al turista que lo visita.

La construcción de la fortaleza se inició en el año de 1727 a raíz de las constantes incursiones por parte de los piratas ingleses y los cortadores de palo de tinte que habitaban la porción ribereña de Belice. La obra fue sometida a varias modificaciones y ampliaciones con el fin de aumentar su capacidad y eficacia defensiva, concluyéndose éstas en el año de 1769. A partir de esas fechas, sólo ocasionalmente se suscitaron algunos incidentes beligerantes que rápidamente fueron sometidos por las fuerzas concentradas en la fortaleza.

Por más de medio siglo la villa de Bacalar permaneció en un ambiente de paz y prosperidad. Sin embargo, en el año 1847 los conflictos sociales surgidos entre los indígenas y los pobladores de la villa, dieron origen a una de las más sangrientas luchas en la península de Yucatán, conocida como la Guerra de Castas. En el transcurso de la insurrección maya, el fuerte fue uno de los focos principales de interés estratégico para las fuerzas en pugna y estuvo alternativamente en posesión de ellas. En el año de 1858 la fortaleza fue tomada definitivamente por los mayas insurrectos, iniciándose un largo periodo de tregua que culminó con la inesperada decadencia de la villa de Bacalar.

El proyecto arquitectónico original de la fortaleza no cambió sustancialmente con el tiempo, únicamente se hicieron modificaciones de reforzamiento de muros y ampliación de estructuras defensivas. La disposición general de la estructura está compuesta de una plaza cuadrangular rodeada por gruesos muros almenados y cuatro baluartes en forma romboidal en los vértices. Exteriormente, la fortaleza estaba protegida por un foso, por el cual el acceso es utilizando un puente levadizo.

Las distintas dependencias del fuerte: capilla, almacén de víveres, polvorín, sala de armas, alojamiento de la guarnición etcétera, estaban concentradas en el edificio rectangular que se levanta en el centro de la explanada, llamado Caballero Alto; hacia la izquierda de la entrada se encuentra un pequeño edificio de dos niveles que sirve actualmente como mirador y librería pero que originalmente funcionó como habitación y más tarde como torre de vigilancia.

En la actualidad el fuerte de San Felipe ha sido remodelado, tratando de conservar sus características originales y modificando mínimamente algunas de ellas para dar un mejor servicio al turista que lo visita. El antiguo Caballero Alto está habilitado ahora como museo donde se reseña la historia de Bacalar. Una de las obras que llaman poderosamente la atención es el mural en la que el artista representó la opresión del español sobre el indígena maya; el foso que circunda el fuerte fue realizado gracias a los trabajos de jardinería en los cuales el muralista Elio Carmichael, utilizando gran variedad de plantas, representó simbólicamente aspectos históricos relacionados con la forma de pensar y sentir del indígena maya.

AMOCVIES

XV ASAMBLEA ORDINARIA

CHETUMAL

Junio 23, 24 y 25 de 2004

El Castillo (Tulum)

Periodo Postclásico (800-1500 d.C.)



Tulum

El Castillo (Zona Arqueológica de Tulum). El monumento más importante de la zona y el de mayor altura (10 m), ubicado en el extremo este, contiguo a los acantilados. Es un basamento piramidal que se encuentra en magnífico estado de conservación. Una escalinata flanqueada por alfardas y rematada por cubos, nos conduce al templo en la parte superior; la entrada del mismo tiene dos columnas en forma de serpientes; arriba de ellas y empotrada en el friso, se puede apreciar la figura del dios descendente o símbolo del Sol poniente. Algunos creen que es el equivalente al dios azteca Tzontemoc, el cual simboliza el Sol bajando al atardecer. A los lados del arranque de la escalinata hay dos pequeños adoratorios.

El templo del dios descendente, situado al norte del Castillo, tiene mucha similitud con este último, variando en su menor altura, la cornisa de tres elementos y la carencia de adoratorios a los lados de la escalinata.

Kohunlich

Area Maya



En Kohunlich, Qroo. el dios solar está representado por un rostro juvenil apoyado en una banda celestial.

Se encuentra a 69 km. de Chetumal, capital de Quintana Roo, en un terreno más o menos plano, con una vegetación en donde predominan las palmas llamadas *corozos* o *cohunes*, de donde adquiere su nombre.

La singularidad de esta ciudad maya estriba en el hecho de que su urbanización fue planeada de manera que todas las estructuras y plazas tuvieran el grado de inclinación necesario para que el agua de lluvia fuera captada hasta formar un gran espejo. De ahí, el agua era conducida por una barranca acondicionada por el hombre, pasaba por varias caídas que la purificaban y, por último, iba a almacenarse en una aguada.

Aunque la ciudad no es muy grande, los monumentos que todavía existen demuestran la importancia y riqueza que tuvo en el contexto regional.

Hay una gran plaza ceremonial, un juego de pelota, un conjunto llamado Acrópolis y una plaza donde se encontraron varias estelas.

La pirámide más famosa de Kohunlich es la de los Mascarones; se compone de un basamento de cuatro cuerpos y una escalinata adornada a ambos lados por seis grandes mascarones, modelados en estuco, que son el elemento más sobresaliente en la decoración del sitio. Cada uno de ellos es el rostro de un joven, apoyado sobre una banda celeste; el evidente estrabismo, así como la mutilación de los dientes incisivos, lo identifican con la representación del dios Sol, en la forma como lo concebían los antiguos mayas.

Las grandes orejeras, la profusión de la decoración y su maravillosa policromía hacen de este edificio un ejemplo extraordinario del arte de los antiguos pobladores del área. En la parte superior de la pirámide había un templo con una antecámara donde se encontró una tumba en forma de «T» y una cámara interior; el edificio tenía techo en forma de bóveda maya.

Los edificios religiosos de Kohunlich han proporcionado datos que permiten establecer que la ciudad ya era importante en el siglo V de nuestra era y que, más tarde, el centro ceremonial decayó, aunque el área rural siguió densamente poblada hasta la llegada de los españoles. Las enfermedades traídas por los europeos atacaron con particular fuerza a los habitantes de la zona y poco tiempo después no quedaba rastro de la población.